

Alte Wagen neu in Szene gesetzt

Sie haben es sicherlich mitbekommen. Am 17. September 2021 wurde die erste Zugkomposition des neuen Rollmaterials der RIGI BAHNEN AG der Öffentlichkeit präsentiert. Die neuen Fahrzeuge ermöglichen dank einem bodenebenen Zutritt sowie Anpassungen an den Perrons einen barrierefreien Ein- und Ausstieg. Extra grosse Senkfenster bieten den Gästen unvergessliche Ausblicke in die Bergwelt. Die Freude über die neuen Züge ist gross und doch taucht der eine oder andere sentimentale Gedanke auf, was wohl mit den Fahrzeugen passiert, die im Bahnalltag den neuen Zügen weichen müssen. Schliesslich haben diese Fahrzeuge über Jahre grossartige Arbeit geleistet und die Gäste sicher auf den Berg und wieder ins Tal transportiert.

Ein Brückenschlag von der Nostalgie in die Zukunft

Für all diese Nostalgiker gibt es erfreuliche Neuigkeiten. Die fünf Fahrzeuge, die ab Frühling 2022 in ihren wohlverdienten Ruhestand übertreten, sollen einen neuen Verwendungszweck erhalten und so noch viele Jahre weiterhin Gross und Klein Freude bereiten. Die Stiftung Rigi Historic setzt sich dafür ein, dass die nostalgischen Perlen eine würdige, neue Aufgabe erhalten. Eine Übersicht, um welche Wagen/Fahrzeuge es sich handelt, ist auf der Website www.rigihistoric.ch ersichtlich. Wer so ein geschichtsträchtiges Schmuckstück erwerben und ihm ein neues Leben einhauchen möchte, kann sich bei der Stiftung Rigi Historic melden. Der Erlös des verkauften Rollmaterials wird für die Pflege und weitere Instandstellung des historischen Rollmaterials der Rigi Bahnen eingesetzt.

Natürlich werden nicht alle älteren Fahrzeuge aus dem Betrieb genommen. Besonders die drei altherwürdigen Dampflokomotiven haben dank ihrer grossen Beliebtheit im Jubiläumsjahr erneut ein Engagement fürs nächste Jahr erhalten. An ausgewählten Daten werden die Lokomotiven 16 und 17 sowie die einzigartige Lok Nr. 7 auf die Königin der Berge dampfen und so die Brücke von der Vergangenheit in die Zukunft schlagen.

1'993 Zeichen inkl. Leerzeichen